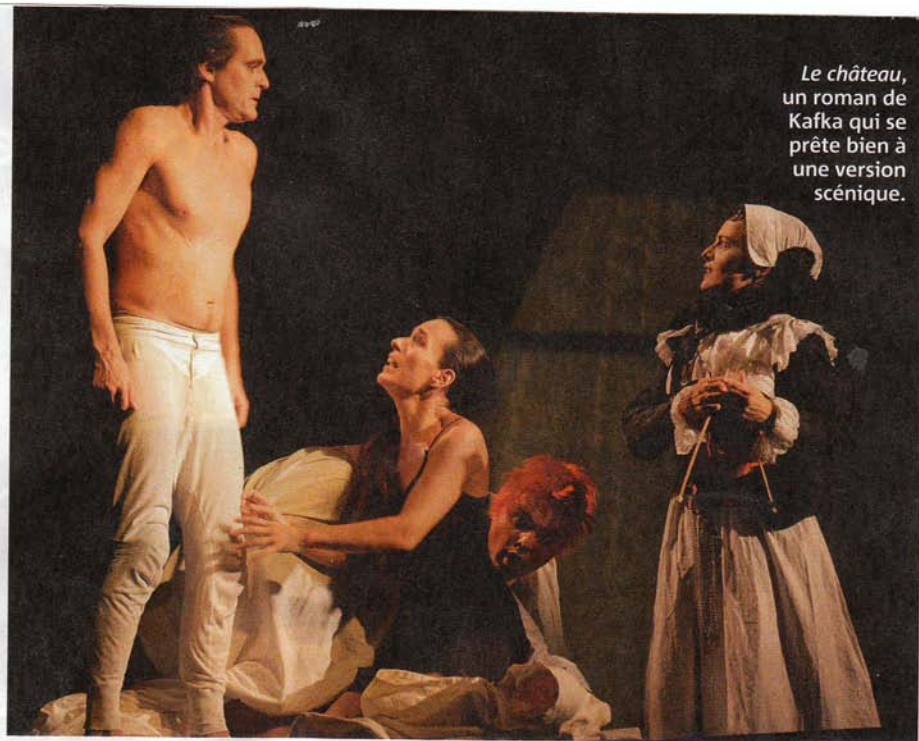


# Scènes

## Le château

**LAUSANNE** Kafka mis en scène par le duo Pasquier-Rossier.

**C**e texte les titille depuis longtemps. Il a des caractéristiques très proches de leurs aspirations, de cette «prédilection pour les montages non théâtraux à tendance absurde». Une marque de fabrique qui fait la renommée de ce duo: traiter des sujets graves avec légèreté et humour, dans une sorte de «carambolage» des genres, voire des sens. N'ont-ils pas déjà mis en scène Cami, Alfred Jarry, Daniil Harms, Karl Valentin, les Ecrits Bruts et Raymond Queneau? «Avec ses scènes dialoguées, *Le château* est un des romans de Kafka qui se prête le mieux à une version scénique», souligne Nicolas Rossier. Ce sera une première en Suisse



*Le château*, un roman de Kafka qui se prête bien à une version scénique.

romande. Ce livre inachevé a été publié en 1926, deux ans après la mort de l'auteur, à presque 41 ans. Le récit suit les aventures de K., géomètre, qui se bat pour entrer en contact avec les autorités d'un village où il vient d'arriver. – Michel Caspary

### InfosPratiques

**Lausanne:** Théâtre Arsenic

**Date:** Du 22 oct au 1<sup>er</sup> nov

**Prix:** tarif unique 13 fr. **Location:** 021 625 11 36

Le spectacle se joue également du 5 au 15 nov au Théâtre Saint-Gervais (Genève) et le 24 nov au Théâtre de Vevey